**Note d’intention**

**« La belle Brune » de Nelly CAPELLI - Comédie d’1min - janvier 2015**

« La belle Brune » est une fiction d’une durée d’1 minute. Il s’agit de ma 1ére réalisation, histoire et scénario que j’ai écris moi-même avec les précieux conseils et collaboration de mes collègues cinéastes d’Image’in 31 Ciné-Vidéo (une association toulousaine de cinéastes, dont je fais partie depuis 2012).

« La belle Brune » a été tournée à Plaisance du Touch, ville se situant en périphérie de Toulouse en une après-midi. C’était au mois de janvier 2015. 2 séquences de tournage : l’une à l’intérieur (à mon domicile) et la seconde à l’extérieur dans une des ruelles de Plaisance du Touch.

En créant ce film, J’ai voulu faire une satyre sur les voyantes. Le synopsis étant le suivant : c’est l’histoire d’un client allant consulter une voyante. Le client est un personnage un peu naïf, il est célibataire et à la recherche de l’âme sœur. Tandis que la voyante est une arnaqueuse, qui prédit des banalités à ses clients. Elle a un style plutôt vulgaire et à la fois elle est théâtrale (pour se faire passer pour une vrai voyante), d’où cette impression que ce personnage sur-joue.

Par ailleurs, ce jour là, elle est enrhumée et on distingue difficilement la fin de sa phrase, lorsqu’elle annonce sa prédiction. Elle éternue et parle du nez.

Mais qui est cette belle brune dont la voyante prédit une rencontre imminente à son client ?

Le client sort du cabinet et se rend à son véhicule, apparemment mal garé. Il voit une belle jeune femme bien élancée. Le client fantasme alors, il est sur son petit nuage. En en effet la femme est une brune aux cheveux longs, elle est belle et sexy. C’est peut être elle la belle brune. Elle s’avance vers le véhicule, elle lui fait son numéro de charme, en caressant son pare-brise et lui faisant les yeux doux.

Tout d’un coup, un bruit de claquement, celui du pare-brise, remet le client dans la réalité. Celui-ci voit un PV dressé sur sa voiture et une jolie pervenche qui est entrain de lui remettre.

Le client a du mal comprendre la prédiction de la voyante : ce n’est pas une belle « brune », mais une belle «prune ». D’autant plus qu’il a payé une fortune celle-ci. De quoi perdre la boule !

**Fiche technique du film**

Durée : 1 min Format : 16:9 Définition : HD

**L’équipe de tournage**

**MARIE CID** (caméraman et lumière) **Gérard BENAVENT** (Son et lumière)

**Fayçal LAMRI** (Script et direction d'acteurs) **Didier LAHAYE** (clapman et direction d'acteurs)
 **Michel ALBERT** (perche) **Patrick MARRALE (Direction d'acteurs et aide technique)**

Montage et making of : **Henri LABORDE Participation à l'écriture : J-Luc LAUPEZE & Bernard CANTAGREL**

Acteurs : **Nelly CAPELLI (la voyante) - Patrice ARNAUD (le client) - Lisa GLAD (la pervenche)**